

- Geboren 1967 in Izmir / Türkei
- Grundstudium der Elektrotechnik an der Fachhochschule in Istanbul Universität.
- 1986-1989 Studium an der Dokuz Eylül Universität in Izmir Türkei Theaterschauspiel.
- 1991-1995 Studium an der Universität Ankara Türkei Theaterwissenschaften.
- Mitarbeit in verschiedenen freien Schauspielensembles (u. a. Tiyatro Norm, Ankara Birlik Tiyatrosu) sowie am Staatstheater Izmir.
- 1991 Gründungsmitglied der Theatergruppe Cansenligi.
- 1991-1996 Aktiv als Regisseur in der Theatergruppe Cansenligi
- Regie von Werken wie "HÜR","UMUT","ANTIGONE"
- Regie eigener Arbeiten, u. a. als Straßentheater
- 1991-1996 Tätigkeit als Lehrkraft bei Amateurtheatergemeinschaften,
Seminare und praktische Übungen über das
"Anatolisches Theater", "Theatergeschichte",
"Workshop über Schauspielerei"
- Seit 1995 Mitbegründer und Herausgeber der Theaterzeitschrift "Agon".
- Seit 1998 Leben in Deutschland und Gründer der freien Theatergruppe „Ferae“
- 1996 – 2005 Organisation von Theatertourneen durch verschiedene europäische Länder (Frankreich, Niederlanden, Belgien, Österreich, Deutschland, Schweiz).
- 1998-2000 Redaktion eines Kulturprogramms bei "Radio X", Frankfurt am Main.
- Seit 2002 Regie und Schauspiel beim Güneş Theater, hier bspw.
- "Nazım Hikmet Bu Yürek-Testament".
- 2002 Vorsitzender des Vereins zur Förderung Interkultureller Kunst, Kommunikation und Bildung, ora da! e. V., Frankfurt am Main.
- 2002 Regie des dreisprachigen Theaterstücks „Krieger“ (Ordinary War, Savascular)
- 2001- 2007 Organisation und Durchführung diverser Kultur-, Kunst- und Bildungsprojekte bei ora da! e. V.

2005 Gründer der „Jungen Theatertage“, Frankfurt am Main.